

Ave verum corpus

William Byrd

Soprano

Alto

Tenor

Basso

William Byrd's setting for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Basso) in common time. The vocal parts sing the Latin text 'Ave verum corpus, natum de' in four-measure phrases.

6

de Mari - a Vir - gi - ne; ve - re pas - sum im - mo la -

de Mari - a Vir - gi - ne; ve - re pas - sum im - mo la -

de Mari - a Vir - gi - ne; ve - re pas - sum im - mo la - tum

Ma - ri - a Vir - - gi - ne; ve - re pas - sum im - mo la -

William Byrd's setting for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Basso) in common time. The vocal parts sing the Latin text 'de Mari - a Vir - gi - ne; ve - re pas - sum im - mo la -' three times, followed by 'Ma - ri - a Vir - - gi - ne; ve - re pas - sum im - mo la -' once.

12

tum in cru - ce pro ho - mi - ne; cu - jus la -

- tum in cru - ce pro ho - mi - ne; cu - jus la -

in cru - ce pro ho - mi - ne; cu - jus la -

tum in cru - ce pro ho - mi - ne; cu - jus la -

William Byrd's setting for four voices (Soprano, Alto, Tenor, Basso) in common time. The vocal parts sing the Latin text 'tum in cru - ce pro ho - mi - ne; cu - jus la -' three times, followed by 'in cru - ce pro ho - mi - ne; cu - jus la -' once.

17

-tus per - fo-ra - tum un - da flu - xit san - gui - ne, san - gui -
-tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit san - gui - ne, san - gui -
8 -tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit san - gui -
-tus per - fo - ra - tum un - da flu - xit san - gui -

22

-ne; es - to no - bis prea - gu - sta - tum in mor - tis ex - a -
-ne; es - to no - bis prea - gu - sta - tum in mor - tis, in mor - tis ex -
8 -ne; es - to no - bis prea - gu - sta - tum in mor - tis ex - a -
-ne; es - to no - bis prea - gu - sta - tum in mor - tis ex - a -

28

- mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O Je - su Fi - -
-a - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O Je - su Fi - li -
8 - mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O Je - su -
-mi - ne. O dul - cis, O pi - e, O Je - su Fi - li

34

- li Ma - ri - ae; mi - se - re - re me - i, Ma - ri - ae; mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re
8 Fi - li Ma - ri - ae; mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re, mi - se - re - re Mi - se - re - re, Mi - se - re - re

40

mi - se-re - re me - i, me - - - - i. O dul - cis,
 me - i, mi - se re - re me - - - - i. O dul -
 - - i, me - i, mi - se re - re me - i. O dul -
 me - i, mi - se-re - re me - - - i. O dul -

45

O pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae;
 - cis, O pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae;
 - cis, O pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae;
 - cis, O pi - e, O Je - su Fi - li Ma - ri - ae;

51

mi - se re - re me - i, mi - se-re - re
 mi - se-re - re me - i, mi - se-re - re
 mi - se-re - re me - i, mi - se - re - re
 mi - se - re - re me - i, mi -

56

me - i, me - - - i. A - men.
 - re - re - me - - - i. A - men.
 - i, mi - se - re - re - me - i. A - men.
 - se-re - re me - - - i. A - men.